

SRETNA DJECA
KREATIVNOST U LIKOVNOM, DRAMSKOM I PLESNOM IZRAZU DJETETA

ZAGREB,
12. 10. - 14. 10. 2016.
ŠKOLSKA KNJIGA D.D.
MASARYKOVA 28

Međunarodni stručni skup Sretna djeca – Kreativnost i pristupi dječjem vizualnom stvaralaštvu organizira se pod pokroviteljstvom Ministarstva za znanost, obrazovanje i sport Republike Hrvatske. Suorganizatori su Učilište za likovno obrazovanje, kreativnost i dizajn-Studio Tanay, Udruga hrvatskih učitelja likovne izobrazbe UHULI, Agencija za odgoj i obrazovanje i Gradski ured za socijalnu zaštitu i osobe s invaliditetom grada Zagreba. Međunarodni stručni skup Sretna djeca – Kreativnost u likovnom, dramskom i plesnom izrazu djeteta organizira se za odgojitelje u predškolskim ustanovama, stručne suradnike i ravnatelje vrtića, učitelje u ustanovama za rehabilitaciju djece i učitelje razredne nastave.

Organizacijski odbor: Emil Robert Tanay, profesor emeritus Sveučilišta u Zagrebu, dr. sc. Gordana Flander Buljan, ravnateljica Poliklinike za zaštitu djece grada Zagreba, mr. sc. oec. Ljiljana Zaninović Tanay, profesorica, Mirjana Pavlinović Pivac, pedagoginja - savjetnica, dr. sc. Matjaž Duh, Pedagoški fakultet u Mariboru, Blaga Petreski, viša savjetnica za likovnu kulturu i likovnu umjetnost, AZOO.

Kotizacija: Naknada za sudjelovanje u radu skupa (12. 10. - 14. 10. 2016.) iznosi 450,00 kn po sudioniku. U kotizaciju je uključen radni materijal te likovni pribor za crtačke i slikarske tehnike.

Svi sudionici skupa dobit će potvrđnice Agencije za odgoj i obrazovanje o sudjelovanju na Stručno znanstvenom skupu. Prijavu Agenciji za odgoj i obrazovanje treba poslati najkasnije do 5. listopada 2016. na link:

<http://ettaedu.azoo.hr>

Sudionici Stručnog skupa bez prijave Agenciji za odgoj i obrazovanje neće moći dobiti potvrđnice.

Učilište za likovno obrazovanje, kreativnost i dizajn - Studio Tanay i
UHULI – Udruga hrvatskih učitelja likovne izobrazbe organizira
u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje i Gradskim uredom za
socijalnu zaštitu i osobe s invaliditetom grada Zagreba,
uz pokroviteljstvo Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske



ZAGREB,
12. 10. - 14. 10. 2016.
ŠKOLSKA KNJIGA D.D.
MASARYKOVA 28

**PROGRAM MEĐUNARODNOG STRUČNO ZNANSTVENOG SKUPA
SRETNJA DJECA -KREATIVNOST U LIKOVNOM, DRAMSKOM I PLESNOM IZRAZU
DJETETA ZAGREB, 12. do 14. listopada 2016.**

Srijeda, 12. 10. 2016.

08.00 - 10.00	Registracija sudionika
10.00 - 10.20	Pozdravnigovori
10.20 - 10.30	Otvorenje Stručno znanstvenog skupa; skup otvara profesorica Jadranka ŽarkovićPečenković, ravnateljica Agencije za odgoj i obrazovanje
10.30 - 11.10	Kompetentni odgojitelj <i>Marija Ivanković, profesorica, voditeljica službe za predškolski odgoj i obrazovanje Uprave za odgoj i obrazovanje MZOS-a Republike Hrvatske</i>
11.10 - 11.20	Stanka
11.20 - 11.40	Prezentacija didaktičkih materijala i pomagala u predškolskim ustanovama - Školska knjiga
11.40 – 12.20	Govoriti dječjim jezikom – primjena kreativnih intervencija u tretmanu traume u dječjoj dobi <i>prof.dr.sc.Gordana Buljan Flander, psiholog i psihoterapeut, ravnateljica Poliklinike za zaštitu djece grada Zagreba,</i> <i>Tea Brezinščak, mag.psiholog, Poliklinika za zaštitu djece grada Zagreba</i>
12.20 - 13.00	Motivi u likovnoj umjetnosti i predškolskom likovnom odgoju <i>Dr. sc. Matjaž Duh, Pedagoški fakultet, Sveučilište u Mariboru</i>

Interaktivne radionice od 13.30 do 15.00

1. Soba s pogledom-fenomen svjetlosti i sjene u likovnom izrazu djece predškolske dobi
Emil Robert Tanay, profesor emeritus Sveučilišta u Zagrebu, Vesna Vidović, odgojiteljica, DV I. B. Mažuranić, Zagreb

2. Izradimo sami knjige svoje
Zoran Vidaković, učitelj likovne kulture, Đurđevac

3. Plesna igra kao ishodište dječje kreativnosti
Jasmina Zagrajski Vukelić, profesorica, Škola suvremenog plesa A. Maletić

4. Malovrtičkokazalište
SnježanaFuks, mag.praesc.educ.,odgojiteljica, DV DugoSelo

5. Tehnike izrade animirane lutke
Maja Fatović, mag. praesc. educ., DV Budućnost, Zagreb

6. Izrada lutaka od nepredene vune za potrebe lutkarskog igrokaza
Adela Barbić, profesorica, OŠ Vugrovec-Kašina, Zagreb

Četvrtak, 13. 10. 2016.

9.00 - 9.40	Bajkama putem pokreta kroz kreativni ples, skulpturu i tehniku stop animacije do govora <i>Adinda Dulčić izv. prof. dr. sc. ravnateljica Poliklinike SUVAG i Vesna Mihanović, prof.</i>
9.40 - 10.20	Kako dijete misli i osjeća bojom i svijetlošću <i>Emil Robert Tanay, profesor emeritus Sveučilišta u Zagrebu</i>
10.20 - 11.00	Čipka – ljepote i različitosti <i>Blaga Petreski, viša savjetnica za likovnu kulturu i likovnu umjetnost, Agencije za odgoj i obrazovanje</i>
11.00 - 11.10	Stanka
11.10 - 11.50	Primjena dramskih tehnika u edukaciji ili kako biti „nastavnik u ulozi“ <i>doc. dr. sc. Damir Miholić, Edukacijsko rehabilitacijski fakultet u Zagrebu</i>
11.50 - 12.30	Dječji crtež – oblik komunikacije <i>prof.dr.sc. Vladimir Gruden, psihoterapeut</i>
12.30 – 13.10	Likovna terapija kao metoda uspostavljanja komunikacije i pristupa osjećajima djece s teškoćama u razvoju <i>Ivana Ježić, profesorica, Centar za autizam</i>

Interaktivne radionice od 13.30 do 15.00

1. Soba s pogledom-fenomen svjetlosti i sjene u likovnom izrazu djece predškolske dobi
Emil Robert Tanay, profesor emeritus Sveučilišta u Zagrebu, Vesna Vidović, odgojiteljica, DV I. B. Mažuranić, Zagreb

2. Izradimo sami knjige svoje
Zoran Vidaković, učitelj likovne kulture, Đurđevac

3. Plesnaigrakaoishodištedječjekreativnosti
JasminaZagrajskiVukelić, profesorica, Školasuvremenogplesa A. Maletić

4. Malovrtičkokazalište
SnježanaFuks, mag.praesc.educ.,odgojiteljica, DV DugoSelo

5. Tehnike izrade animirane lutke
Maja Fatović, mag. praesc. educ., DV Budućnost, Zagreb

6. Izrada lutaka od nepredene vune za potrebe lutkarskog igrokaza
Adela Barbić, profesorica, OŠ Vugrovec-Kašina, Zagreb

Petak, 14. 10. 2016.

09.00 – 10.20	Primjeri dobre prakse Reggio pedagogija kao inspiracija <i>Valentina Križanac, odgojiteljica, DV "Dječja Igra", Zagreb</i> Osnovni likovni elementi u radu s djecom rane predškolske dobi (2-3 godine) <i>Borka Batinić-Puškarić, DV Trešnjevka, Zagreb</i> Kazališne kompetencije djece u vrtiću <i>Tajana Kuzmanić, odgojiteljica, DV Radost, Split</i>
10.20 – 11.00	A što da ja radim s njima? – planiranje i izvođenje likovnih aktivnosti sa djecom od jedne do tri godine <i>dr. sc. TomažZupančič , Pedagoški fakultet, Sveučilište u Mariboru</i>
11.00 – 11.10	Stanka
11.10 – 11.50	Psihodrama u radu s djecom <i>Ljubomir Radovančević, prim. dr. sci., neuropsihijatar i psihoterapeut, stalni sudski vještak za psihijatriju</i>
11.50 – 12.30	Okrugli stol stručnjaka likovne pedagogije, psihologije i zaključci stručno-znanstvenog skupa

Interaktivne radionice od 13.30 do 15.00

1.Soba s pogledom-fenomen svjetlosti i sjene u likovnom izrazu djece predškolske dobi
Emil Robert Tanay, profesor emeritus Sveučilišta u Zagrebu, Vesna Vidović, odgojiteljica, DV I. B. Mažuranić,Zagreb

2.Izradimo sami knjige svoje
Zoran Vidaković, učitelj razredne nastave, OŠ Grurgura Karlovčana , Đurđevac

3.Plesnaigrakaoishodištedječjekreativnosti
JasminaZagrajskiVukelić, profesorica, Školasuvremenogplesa A. Maletić

4.Malovrtičkokazalište
SnježanaFuks, mag.praesc.educ.,odgojiteljica, DV DugoSelo

5.Tehnike izrade animirane lutke
Maja Fatović, mag. praesc. educ., DV Budućnost, Zagreb

6.Izrada lutaka od nepredene vune za potrebe lutkarskog igrokaza
Adela Barbić, profesorica, OŠ Vugrovec-Kašina, Zagreb

*, *Sva predavanja i interaktivne radionice 1., 2., 4.,6. održavaju se u prostorima Školske knjige, Masarykova 28, a radionice 3. i 5. u prostorima Hrvatskog školskog muzeja, Trg maršala Tita 4.*